

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ ИЗО

5–7 кл.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 класса разработана на основе примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству и авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский

Цель изучения предмета:

Развитие интереса к внутреннему миру человека, способности углубляться в себя как основы развития способности сопереживать и понимать других людей, осознавать свои внутренние переживания в контексте истории культуры.

Задачи:

1. Формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве.
2. Дальнейшее формирование художественного вкуса и увлеченности искусством.
3. Осмысление места изобразительного искусства в жизни общества.
4. Научить работать по принципу: успешно постигать новое через активную художественную деятельность.
5. Осознание своей причастности к судьбе культуры, проявление уважительного, бережного отношения к культурному наследию.
6. Овладение обучающимися знаний элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти и представлению. Ознакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки, аппликации и конструирования.
7. Развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного.
8. Воспитать интерес и любовь к искусству.
9. Дать понимание связи смысла и форм бытования народных, крестьянских традиций в современной жизни людей.
10. Добиваться единства воспитания, образования, обучения и творческой деятельности обучающихся. Сочетать практические работы с развитием способности воспринимать и понимать прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в искусстве.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, роль искусства в жизни общества – **главный смысловой стержень программы основной школы.**

Данная рабочая учебная программа полностью соответствует примерной программе «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы», разработанной под руководством Б.М. Неменского.

Срок реализации рабочей учебной программы в средней школе – 3 года.

Формой проведения занятий по программе является урок. Типы уроков, формы проведения занятий: урок–сообщение новых знаний (урок-лекция, уроки с элементами выступлений обучающихся о результатах поисковой работы на заданную тему). Комбинированные уроки (сообщение новых знаний + практикум: повтор с вариациями; сообщение новых знаний + практикум: импровизация). Обобщающие уроки (уроки-викторины, урок-игра, урок-путешествие). От урока к уроку происходит постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями;

чередование уроков индивидуального практического творчества обучающихся и уроков коллективной творческой деятельности, организация выставок.
Форма контроля знаний – творческие работы обучающихся. 31

Обоснование выбора учебно-методического комплекса:

Программа «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы» разработанной под руководством Б.М. Неменского является ведущей программой по изобразительному искусству в школе. В нее включены лучшие достижения и отчет работы практиков и специалистов художественного развития детей. Программа имеет целостное блочно-тематическое построение уроков. Между уроками есть тесная взаимосвязь, последовательность. Эта программа дает возможность учителю скорректировать уроки со своим опытом работы, исходя своих условий и возможностей.